Presenzieranno

S.E. Mons. Antonio Staglianò
Vescovo di Noto

Sac. Giuseppe Stella Parroco SS. Annunziata

Ing. Gaetano Fidelio Presidente Arciconfraternita

Ing. Franco Antoci Presidente Provincia di Ragusa

Avv. Piero Rustico Sindaco di Ispica

On. Innocenzo Leontini
Deputato Regionale

On. Roberto Ammatuna Deputato Regionale

On. Giuseppe Di Giacomo

Deputato Regionale

On. Carmelo Incardona

Deputato Regionale

On. Riccardo Minardo Deputato Regionale

On. Orazio Ragusa Deputato Regionale

On. Giuseppe Drago
Deputato Nazionale

On. Nino Minardo
Deputato Nazionale

Perché questa medaglia?

Quest'anno ricorre, oltre all'80° anniversario della erezione a parrocchia della SS. Annunziata, anche il 280° dell'ingresso ad Ispica del simulacro del SS. Cristo con la Croce realizzato dallo scultore netino francesco Guarino, simulacro tanto amato e venerato dall'intera cittadinanza ispicese.

Tra gli Eventi programmati è stato inserito il conio di questa stupenda medaglia commemorativa realizzata da una delle più prestigiose Aziende del settore la "Colombo Medaglie" di Milano fortemente voluto dai Rettori della Ariciconfraternita e da Don Giuseppe Stella.

Caparbi nel volere ottenere un risultato esaltante abbiamo dato incarico allo scultore prof. Vito Valentino Cimarosti, tra i più prestigiosi scultori e medaglisti del panorama nazionale ed europeo, l'incarico di realizzare il modello in plastilina di entrambe le facce della medaglia.

L'idea è stata presentata al sindaco avv. Piero Rustico, il quale, sempre attento e sensibile ad Eventi di importanza storica e culturale come questo, si è dimostrato entusiasta dal primo momento facendo deliberare alla sua Amministrazione un importante contributo per il conio della medaglia.

La volontà di emettere questa medaglia commemorativa, deriva dalla consapevolezza che, ancora oggi. una medaglia sigilla un evento, un anniversario, una data significativa ed è capace di conservare la memoria storica nel tempo.

Mentre l'umanità colloca il suo patrimonio storico nel deposito effimero della memoria elettronica, la medaglia assume un nuovo vibrante significato, ha infatti il compito di trasmettere l'eredità del passato alle generazioni a venire.

La medaglia è stata prodotta con tiratura limitata per dare più valenza all'evento e valore alla medaglia che sarà riservata a pochi fortunati.

Ispica, 25 Aprile 2010

ing. Gaetano Fidelio Presidente Arciconfratemita sac. Giuseppe Stella Parroco SS. Annunziata



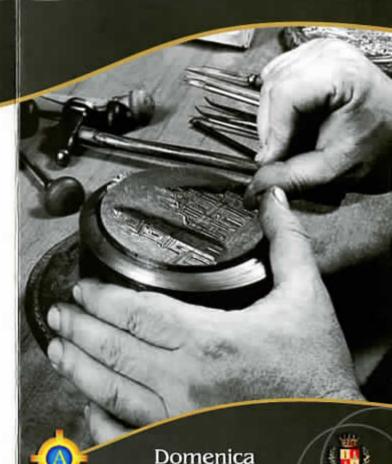
Arciconfratemita

SS. Annunziata

Basilica SS. Annunziata - Ispica

80° EREZIONE A PARROCCHIA

Presentazione Medaglia Commemorativa



25 APRILE 2010

Città di Ispica

ALIA Santon and

Siamo lieti di invitarla alle celebrazioni per

l'80° di erezione a Parrocchia e del 280° dell'ingresso ad Ispica del Simulacre del SS. Cristo con la Croce.

ore 19,00 Celebrazione Eucaristica presieduta da S.E. mons. Antonio Staglianò

> ore 20,30 presentazione delta "Medaglia commemorativa"

coniata dalla "Colombo Medaglie" di Milano

Ing. Gaetane Fidelie Presidente Americationità Suc. Giuseppe Stella Puerca SS. Sumaniahi

Scultore

VITO VALENTINO CIMAROSTI,

scultore e medaglista, nato a Rovello Porro (Como) il 18 gennaio 1961, risiede a Olgiate Comasco.

Si è diplomato in scultura all'Accademia di Belle Arti "Brera" di Milano con il prof. Enrico Manfrini nel 1983.

E' docente di Discipline Plastiche presso l'Istituto Statale d'Arte di Cantù.

In ambito artistico è citato nelle seguenti pubblicazioni: 1986 "150 Anni di medaglie Johnson 1836 - 1986", 2004 "Medaglisti ed incisori italiani – dal Rinascimento ad oggi". 2008 "13 Biennale d'Arte Sacra", 2009 "Historia Mundi", Biblioteca Apostolica Vaticana.

Le sue opere sono presenti in numerose collezioni pubbliche e private, tra cui il GAMEC (gall, d'arte mod. e cont.) di Bergamo, Medagliere della Biblioteca Apostolica Vaticana, "Medaglie e Sculture", al Musco F. Gonzaga di Mantova – Milano.

Espone dal 1981.

Tra le principali mostre si ricordano:

- 1981 V Triennale Italiana della Medaglia d'Arte Udine.
- 1983 VI Edizione: "L'arte e il Mistero Cristiano", Collezione Civica - Pinerolo.
- 1990 XVI Biennale Internazionale della Medaglia Helsinki.
- 1994 Collettiva, Salone del Turismo Repubblica San Marino.
- 1996 Espesizione al Musée d'Art et d'Histoire Neuchâtel.
- 2000 Partecipazione ad Euro-World Frankfurt.
- 2002 XXIII Esposiz. Internazionale della Medaglia Artistica, Monnaie Monnaie Paris - Parigi.
- 2007 XXX Esposizione FIDEM Inter Feder, of Medallic Art.
 Colorado Springs U.S.A.
- 2008 V Biennale Internazionale della Medaglia Contemporanea - Seixal Lisbona.
- 2008 XIII Bienn, d'arte sacra contemporanea (scultura)
 Museo Stauròs S. Gabriele (TE).
- 2010 VI Biennale Internazionale della Medaglia Contemporanea - Seixal Lisbona.

Azienda Colombo Medaglie

La famiglia Colombo crea e conia medaglie sin dal 1925 ed oggi rappresenta una tra le più autorevoli realtà industriali europee di questo settore.

Tutto inizia a Milano, nella piccola bottega artigianale di Bruno Colombo. Qui, al talento creativo dell'artigiano si unisce la fedeltà all'ispirazione rinascimentale italiana, epoca che vide nascere e fiorire l'arte della medaglia. Questa scelta vincente permette all'azienda di ottenere sempre maggiore successo con produzioni artistiche di assoluto prestigio.

Il piccolo laboratorio artigianale diventa così una potente ed innovativa realtà industriale che sa curare ogni minimo dettaglio: dalla stabilità dei trattamenti alla totale garanzia di peso e di titolo dei metalli nobili.

La famiglia Colombo continua la sua tradizione creativa affidando l'ideazione delle proprie produzioni ad architetti, designers e scultori di fama internazionale. Impegnata da sempre nel settore religioso, Colombo Medaglie produce con successo nel settore religioso, civile, militare e sportivo.

Le medaglie commemorative rivelano opere firmate da grandi medaglisti del 900 quali: Baldessari, Biancini, Bodini, Buttafava, Canonica, Cremisini, Grilli, Lucianetti, Manfrini, Mina, Mistruzzi, Monassi, Cimarosti, E. de Vecchi, Mistichelli, Mutton.