



Città di Ispica



INCONTRI EURO-MEDITERRANEI D'ISPICA

ISPICA | 24 LUGLIO | 24 AGOSTO 2009

RASSEGNA D'ARTE CONTEMPORANEA
venerdì 24 luglio 2009 ore 20
la Sciabica I piazza 2 ottobre

PROIEZIONE CINEMATOGRAFICA
24 luglio 2009 ore 21:30
piazza 2 ottobre

CONVEGNO
sabato 25 luglio 2009 ore 19:30
piazza 2 ottobre

CONCERTO
domenica 26 luglio 2009 ore 21
parco forza I cava d'Ispica

arcipelago
a cura di Nino Portoghese

Va, vis et deviens
regia di Radu Mihaileanu

globalizzazione e convivialità delle differenze
transfers culturali nel mondo mediterraneo

Antikantus
compagnia di canti e suoni medievali

Roberta Conigliaro
Angelo Cortese
Giovanni Garipoli
Giuseppe Giardina
Jano Lauretta
Arianna Lion
Pietro Marchese
Antonio Pecchini
Francesco Rinzivillo
Jano Sicura
Corrado Signorelli
Davide Tito
Riccardo Sgalambro
Adriano Urbano
Annibale Vanetti

**24 luglio
24 agosto 2009**

orari mostra:
tutti i giorni
ore 17/22

catalogo in mostra
Ingresso Libero

Premio del Pubblico al 55° Festival di Berlino e Premio Cesar 2006 per la miglior sceneggiatura, **Vai e Vivrai** è una storia che tocca nel profondo. La storia di un uomo alla ricerca della propria identità, una persona che non vuol rinnegare le sue origini perché sa che il suo futuro dipende dalle radici, da sua mamma, la madre Africa: terra da toccare con i piedi scalzi così come si fa quando si gira nella propria abitazione.

SALUTI
Piero Rustico
Sindaco Città di Ispica
Franco Antoci
Presidente Provincia Regionale di Ragusa
Patrizia Loreface
Assessore alla Cultura Città di Ispica
Innocenzo Leontini
Deputato Assemblea Regionale Siciliana
Cosimo Risi
Ministro Plenipotenziario Ministero Affari Esteri
Ludovico Corrao
Presidente Istituto di Alta Cultura Fondazione Orestiadi Onlus

INTERVENTI
Peut-on parler d'une identité culturelle méditerranéenne?
Mezri Haddad
Filosofo e scrittore tunisino

L'unione per il Mediterraneo: sfide e prospettive per l'interazione culturale
Michele Capasso
Presidente Fondazione Mediterraneo

Multiculturalismo e intercultura: il contributo del Cristianesimo ad un'etica mondiale.
Antonio Stagliano
Vescovo di Noto

coordinatore e relatore di sintesi
Andrea Corvo
Consulente Ministero Affari Esteri Docente di Diritto Doganale Comunitario, Università G. Marconi di Roma

Antikantus, compagnia di canti e suoni medievali, è formazione giovane, nata sul finire del secondo millennio, cui concorrono attualmente cinque musicisti, diversi per formazione ed esperienze, ma accomunati dal piacere di riscoprire ed eseguire la musica ricca e antichissima del medioevo. Il progetto è costruire un repertorio di musiche medievali siciliane o che abbiano riferimento alla Sicilia o al mondo mediterraneo, indagando le tradizioni musicali di Spagna, Provenza, Nordafrica, Balcani e Medioriente. Forse l'originalità di questo gruppo sta nella capacità di amplificare la suggestione degli antichi luoghi di cui il nostro paese è incomparabilmente ricco, o forse semplicemente racchiuso nella delicatezza del canto e nella curiosità destata dagli strumenti inconsueti.

Salvo Fresta, voce
Salvo Barbagallo, flauti a becco, bombardina, symphonia
Antonio Aprile, viella, citola
Andrea Schiavo, ud, liuto
Enrico Grassi Bertazzi, percussioni

Provincia Regionale di Ragusa Regione Siciliana

SICILIA il Bello del Mondo Regione Siciliana Assessorato al Turismo Comunicazioni e Trasporti Regione Siciliana Assessorato Beni Culturali Ambientali e Pubblica Istruzione

Associazione culturale l'Arco e la Fonte - Siracusa

con il patrocinio

Ministero degli Affari Esteri Fondazione Anna Lindh Istituto di Alta Cultura Fondazione Orestiadi Onlus

sponsor



organizzazione

l'Arco e la Fonte www.larcoelfonte.it Toici Communication www.toici.com

informazioni

Città di Ispica T. +39 0932.701429 info@comune.ispica.rg.it www.comune.ispica.rg.it

Associazione l'Arco e la Fonte cell. 335.1534680 347.4935914 larcoelafonte@hotmail.com www.larcoelafonte.it