

XXV CONCERTO DELL'ASSUNTA

# NOTE DA OSCAR

Chroma Ensemble



Assunta Confraternita  
Santa Maria Maggiore

14.08.2024  
ore 21:15





# CONCERTO

**Nuovo Cinema Paradiso**

**Il Gladiatore**

**Mix 007**

**Forrest Gump**

**E.T.**

**Star Wars**

**Indiana Jones**

**Gli Intoccabili**

**Rocky**

**La leggenda del pianista  
sull'oceano**

**Mix Western**

**Piazza Santa Maria Maggiore  
LOGGIATO DEL SINATRA**

**ISPICA**

# CHROMA ENSEMBLE

**Jose Massaro**

*violino, mandolino*

**Pietro Vasile**

*violino, mandolino*

**Michela Bonavita**

*viola*

**Chiara Giommarresi**

*violoncello*

**Giuseppe Blanco**

*contrabbasso*

**Vincenzo Monaco**

*tromba, flicorno*

**Nicolò Pisani**

*basso tuba, euphonium*

**Gianluca Abbate**

*pianoforte e fisarmonica*

**Marco Cascone**

*arrangiamenti, pianoforte e fisarmonica*

**Giorgio Lo Cirio**

*flauti*

La formazione "Chroma Ensemble" si è costituita nel 2010 e riunisce le esperienze di valenti musicisti apprezzati in tutta la Sicilia e oltre, che hanno al loro attivo una poliedrica attività concertistica, discografica, compositiva e didattica orientata in più direzioni: dalla musica da camera, sinfonico-cameristica e solistica, alla musica etnica, al jazz; sono da sottolineare inoltre le loro collaborazioni con Enti quali il Teatro Massimo di Palermo, il Teatro Carlo Felice di Genova, Teatro Comunale di Bologna, l'Ente Lirico di Cagliari e altri.

L'ensemble nasce dall'incontro di musicisti accomunati dall'idea che il quintetto d'archi, soprattutto se arricchito dalle sonorità del pianoforte e della fisarmonica, possa eseguire qualsiasi repertorio musicale, restituendo lo spirito originale del brano e al tempo stesso conferendogli la cifra della sua inconfondibile eleganza. La versatilità dei componenti consente di affrontare i più vari tipi di repertorio, da quello cameristico tradizionale a quello più recente, dalle più celebri melodie della musica classica all'opera lirica, al jazz, al pop d'autore, in versione originale o, più spesso, in raffinate trascrizioni e arrangiamenti realizzati da Marco Cascone, compositore e arrangiatore di grande talento. Attualmente il repertorio dei Chroma spazia da "NOTE DA OSCAR", in cui l'interazione tra le evocative colonne sonore e le immagini rende l'ascolto musicale più accattivante, a "TANGUEDIA", un viaggio nelle passionali musiche composte dai più grandi autori di tango, primo fra tutti Astor Piazzolla. Nel 2015 ha esordito "NOTE DA OSCAR 2", aprendo la stagione di "IblaClassica International" presso il Teatro Donnafugata di Ragusa Ibla; nel 2016 e 2017 si sono realizzate importanti collaborazioni con il compositore Stefano Mainetti, (nell'ambito del Festival internazionale del Cinema di Villammare). Di grande rilievo anche la collaborazione continuativa con i prestigiosi ballerini di tango argentino Claudio Forte e Barbara Carpino: il progetto riguardante la storia del Tango dagli anni '30 del '900 ai giorni nostri, si è concretizzato con grande successo in due concerti nel 2017, presso il Teatro Garibaldi di Modica e il Teatro Comunale di Vittoria. Nel mese di Giugno 2017 i Chroma si sono esibiti con Mario Incudine in un concerto organizzato presso il Teatro greco di Siracusa in occasione della Giornata del rifugiato. Grandi apprezzamenti ha riscosso nel dicembre 2017, presso il Teatro Comunale di Vittoria, il programma di Tango con la partecipazione dell'attrice Barbara Tabita. Nel 2019 ha debuttato il nuovo programma "NOTE DA OSCAR 3", contenente pellicole e arrangiamenti più ricercati, che hanno incontrato il favore del pubblico, sempre più esigente. Ad agosto 2022 l'ensemble è stata invitata alla cerimonia di consegna del Premio Mercurio d'argento, vinto nel 2019 da Marco Cascone: i Chroma sono stati protagonisti di un concerto tenutosi nella bellissima cornice di Piazza degli Aranci a Massa. A maggio 2023 ha debuttato, nella stagione del Teatro Garibaldi di Modica, il nuovo progetto "CONCERTO CON DELITTO", con un canovaccio testuale e musicale che coinvolge musica, teatro e tecnologia. Questo nuovo spettacolo ha fatto registrare il "tutto esaurito" ed ha riscosso un grande successo, anche in virtù dell'assoluta originalità dell'idea che lo ha ispirato. L'Ensemble ha al suo attivo molti concerti nell'ambito di importanti stagioni concertistiche, in alcune delle quali la presenza in cartellone è ormai una consuetudine: Teatro Massimo Bellini di Catania, Amici della Musica di Vittoria, Ibla Classica International presso il Teatro Donnafugata di Ragusa, Teatro Naselli di Comiso, Teatro San Giorgio di Taormina, Castello di Donnafugata, Valverde (CT), Viagrande (CT), Accademia Filarmonica di Messina, Estate Gelese, Agosto Pietrelcinese, Teatro Sangiorgi di Catania, Palchi d'Estate, Kamarinè (Comune di Vittoria).

**L'Arciconfraternita ringrazia**



**Società Operaia di Mutuo Soccorso  
"G. Garibaldi" per il patrocinio  
oneroso concesso al  
"XXV Concerto dell'Assunta"**

IMPRESA  
**LUCENTI**  
1952

**Impresa Lucenti  
per gli addobbi floreali del palco**