



Incontri
Arabo-Mediterranei
d'Ispica 08
terza edizione



*Sono lieto di invitare la S. V. ad Ispica il 25, 26 e 27 luglio
per partecipare all'evento culturale più importante dell'estate ispicese
"Zagara e Rais - Incontri arabo-mediterranei d'Ispica"
giunto quest'anno alla 3^a edizione.*

*Piero Rustico
sindaco*

Zagara e Rais è un'iniziativa che vuole avvicinare i cittadini ispicesi e non, attraverso la parola, la musica, l'arte alla costante e a volte inconsapevole presenza del retaggio arabo nel patrimonio culturale siciliano, nei nostri usi e costumi, nella nostra vita di ogni giorno, e far conoscere l'influenza che la Sicilia ha esercitato sui Paesi arabi del Mediterraneo.

Zagara e Rais offre l'occasione per approfondire e rafforzare la fattività del dialogo interculturale in modo da contribuire, nel nostro piccolo, alla costruzione di un ponte di pace, solidarietà e cooperazione tra i popoli nell'ottica di una autentica integrazione fra gli uomini dei Paesi del Bacino del Mediterraneo.

PROGRAMMA

25 luglio 2008

ORE 19,30 LA SCIABICA PIAZZA 2 OTTOBRE ISPICA

Esposizione di abiti e costumi tradizionali

“SGUARDO SUL MEDITERRANEO”

L'esposizione è una breve selezione dell'ampia varietà di abiti e costumi tradizionali tipici dei popoli che, dall'Africa, si affacciano sul Mediterraneo. Gli abiti in mostra rappresentano il nucleo di una ricerca etnografica condotta parecchi anni fa nel territorio di Scicli, grazie alla collaborazione degli immigrati di origine nordafricana ivi presenti. Tramite interviste è stato possibile, così, risalire ai diversi tipi di abiti e all'uso tradizionale che ne viene fatto durante le varie cerimonie. Un particolare interesse è stato rivolto alla ricostruzione del matrimonio, evento che presenta un enorme e particolare sfoggio di abiti tradizionali. Le informazioni sono state quindi trascritte, riordinandole in forma unitaria. Sono stati recuperati, anche, alcuni filmati e servizi fotografici dei matrimoni, consentendo di ricostruire in maniera più precisa il racconto degli immigrati.

Parti dei filmati sono stati anche utilizzati per il montaggio del video in proiezione nella sala della mostra.

La mostra rimarrà aperta dal 25 luglio al 2 agosto dalle ore 18 alle ore 22.

25 luglio 2008

ORE 21,00 PARCO FORZA IN CAVA D'ISPICA

IN VIAGGIO CON ENEA NEL IV° LIBRO DELL'ENEIDE DI VIRGILIO

LETTURA SCENICA "NAUFRAGIO NEL MEDITERRANEO PASSIONE, RAGIONE, LEGGE DIVINA"

Nel Mediterraneo "plurale" (F. Braudel), luogo di contaminazione tra culture e popoli, tutto si increspa e muta incessantemente, persino i miti sono chiamati a dar conto non tanto del permanere dell'Eterno, ma del suo agonistico misurarsi con le ambiziose sfide dell'umano.

Con gli attori:

Francesco Alderuccio, Carmelinda Gentile, Davide Sbrogiò, Deborah Lentini

e con la partecipazione degli allievi della "Piccola Accademia Teatro Giovani" di Siracusa

Atmosfere sonore di Salvino Strano

Service audio-luci: Tecna

Traduzione e regia di Nino Portoghese

"Naufragio nel Mediterraneo" è una produzione dell'associazione "L'Arco e la Fonte"

26 luglio 2008

ORE 19,30 PIAZZA 2 OTTOBRE ISPICA

Convegno di studi

“LA SOCIETÀ DEL SAPERE E LO SVILUPPO SOCIALE NEI PAESI DEL MEDITERRANEO”

PRESENTAZIONI

PIERO RUSTICO

Sindaco Città di Ispica

MARISA MOLTISANTI

Assessore alla Cultura Città di Ispica

INNOCENZO LEONTINI

Deputato regionale

LUCIO GUERRATO

Ambasciatore Direttore della Fondazione Anna Lindh

COSIMO RISI

Ministro Plenipotenziario Coordinatore partenariato Euro-Mediterraneo, Ministero Affari Esteri

INTERVENTI

“Agricoltura e cambiamento climatico nel Mediterraneo: rischi per il sociale, opportunità dalla società del sapere”

LUIGI TROIANI

Segretario Generale Euro-Med-TDS

“Le azioni dell’Unione Europea per una società del dialogo nel Mediterraneo”

STEFANIA PANEBIANCO

Professore Associato di Scienza Politica - Università degli Studi di Catania

“Il mondo arabo-musulmano e gli interrogativi riguardo al suo sviluppo”

SALAH METHNANI

Scrittore e giornalista

“I principi fondamentali del diritto alla base della costruzione della società del sapere”

FAUSTO CAPELLI

Professore di Diritto Comunitario, Collegio Europeo - Università degli Studi di Parma

COORDINAMENTO E RELAZIONE DI SINTESI

ANDREA CORVO

Consulente Ministero Affari Esteri - Docente di Diritto Doganale Comunitario - Università G. Marconi di Roma

27 luglio 2008

ORE 21,00 PARCO FORZA IN CAVA D'ISPICA
"MEDITERRANEAN VOYAGE"

Spettacolo musicale con figure danzanti - Claudio Giglio and Tribu Tama
Ensemble con la Compagnia di Danza diretta da Neva Dimitrowa Wrubel

Il concerto dei TRIBU TAMA rappresenta un viaggio tra le sonorità etniche della Cultura del Mediterraneo. Partendo dalle atmosfere musicali più arcaiche e tribali, esso trova una propria identità all'interno di stili che si fondono sia con il folklore e l'improvvisazione jazz che con i linguaggi della world music contemporanea. Brani poliritmici, di carattere solare, inequivocabilmente mediterranei, intrisi di sapori che giungono dalla Grecia, dalla Spagna, dall'Africa, dal Medio-Oriente e con una ferrea logica interna si alternano in una sintesi di diversi patrimoni sonori e si spingono oltre ogni confine di genere, creando momenti di grande coinvolgimento emotivo che esprimono in modo chiaro e consapevole la contemporaneità del mondo in cui viviamo in rapporto alla centralità del Mediterraneo come portatore di nuovi valori tra i popoli.

Lo spettacolo è presentato dall'associazione "L'Arco e la Fonte"



Città di Ispica



Ass. Cooperazione, Commercio,
Artigianato e Pesca



Provincia Regionale
di Ragusa



Associazione Culturale
l'Arco e la Fonte, Siracusa



CON IL PATROCINIO

Ministero degli Affari Esteri

Fondazione Anna Lindh

SPONSOR



INFORMAZIONI

Città di Ispica

tel. +39 0932 701429

fax +39 0932 950450

info@comune.ispica.rg.it

www.comune.ispica.rg.it

New Service

tel. + 39 0932 1870985

fax + 39 0932 1870988

info@newserviceteam.com

www.newserviceteam.com